

C C/G C C/G I HAVE A SONG E E7 E  
OH...  
F ALWAYS GOING IN CIRCLES ON ITS OWN D D  
C C/G C YOU'LL NEED A FRIEND E E7  
F TO KEEP YOU WARM AND SAFE UPON THIS EARTH D  
(INSTRUMENTAL): D C D D C D C D

A MI LLEGADA A BOGOTÁ EN 1988 DE MI VIAJE A LONDRES, ME TOCÓ VIVIR UNA ÉPOCA DONDE YO NO ME SENTÍA BIEN. Y NO PODÍA DESARROLLARME COMO PERSONA NI COMO MÚSICO. ESTABA SIN LIBERTAD. MI HERMANO QUE SI ESTABA DESARROLLANDO SU MÚSICA INDEPENDIENTE ME PRESTÓ BREVEMENTE SU RECIÉN COMPRADO MIDI CON UNA GRABADORA DE DISKETTES INCORPORADA. ALLÍ YO RAPIDAMENTE COMPUSE UNA OBRA QUE LUEGO PASÉ A CANTANTE DE AUDIO. TODAS LAS COMPOSICIONES HABÍAN SIDO CREADAS EN LOS AÑOS ANTERIORES, ESPECIALMENTE EN LONDRES Y ENSAYADAS EN PIANO. ESTA MELODÍA ES UNA DE ELAS. MI CAPACIDAD DE INTERPRETAR TECLADO Y PIANO ERA MUY LIMITADA PERO SUFICIENTE PARA CREAR COMPOSICIONES SENCILLAS INSPIRADAS EN LA OBRA DE LOANOR "GET READY" DE LOS BEATLES. LUEGO EN CANADÁ EN EL 2001 RETOMÉ ESTA MELODÍA Y LE PUSE LETRA. IMAGINANDO UN DIÁLOGO INTER-ESPECIES ENTRE QUÉBREROS QUIZAS VIVAN EN EL INTERIOR Y QUE ME IMAGINARA INVITANDO A SUBIR A LA SUPERFICIE Y CONOCER ESTE MEDIO AMBIENTE.

D	C	G	E	F
C/G	G7	E7	C7	